

HEAR THE WORLD
SAXOPHONE/PIANO DUO RECITAL

賞薩克斯風邂逅鋼琴

聽見世界

譜頁轉角，薩克斯風相遇古典樂
以想像力音符對話、環遊世界
在跨國籍的當代樂思 Q & A 中
音繪 無疆界新/心樂之風景。。

薩克斯風：Nathan Nabb
鋼琴：謝嘉玲



2 0 1 5

- 05.12(Tue.) 19:30 嘉義/嘉義市政府文化局音樂廳 票價：100・200
- 05.15(Fri.) 19:30 新竹/新竹市文化局演藝廳 票價：100・200・300
- 05.20(Wed.) 19:30 台北/國家演奏廳 票價：300・500・800

購票請洽兩廳院售票系統 www.artsticket.com.tw 02-3393-9888 或各大便利商店
兩廳院之友9折，團體10張8折，身障者及65歲長者5折
持新竹市市民卡於售票點購票，可享9折優惠。(最低票價恕不折扣)



廣告



謝嘉玲

美國肯塔基女性聯盟優秀藝術家獎。
美國莫海德大學優秀創造藝術家獎助

現任教於美國肯塔基州Morehead State University及著名暑期音樂研習營 Lutheran Summer Music Academy and Festival。演出邀約頻繁，於現代音樂的造詣，讓她多次受邀於國際音樂節及音樂研討會演出，並首演多首近代作曲家作品，已為美國唱片大廠Centaur、Innova、Ballpark錄製八張美國現代作曲家的作品，大受好評。



NATHAN NABB

「Many Bravos！真實動人完美的演出。」
～Michael Tilson-Thomas，舊金山交響樂團藝術總監

演出及教學足跡遍及世界多國，並榮登薩克斯風期刊 (Saxophone Journal)2010年三 / 四月雙月刊封面人物。演奏專輯由美國大廠Amp、BIS和Innova發行。長期與聖路易交響樂團與休市頓交響樂團合作，也是位出色的室內樂演奏家，目前擔任綠洲四重奏 Oasis Quartet 的高音薩克斯風首席，演出頻繁，並吸引多位近代作曲家為之作曲。現為美國德州的 Stephen F. Austin State University 音樂學院教授，也是 Vandoren 與 Selmer 的產品代言人。

HEAR THE WORLD
SAXOPHONE/PIANO DUO RECITAL

演出曲目
聖桑：降E大調給豎笛與鋼琴的奏鳴曲，作品167 /
蔡凌蕙：秦瓊倒銅旗(於台北場世界首演) /
吉松隆：絨毛鳥奏鳴曲 /
馬斯蘭卡：給薩克斯風與鋼琴的奏鳴曲 /
史維特：克羅諾斯